

I.E.D. FRANCISCO JULIAN OLAYA SISTEMA DE GESTION DE LA CALIDAD

GA-GU... VERSION 1.0

GUIA DE APRENDIZAJE

01-02-2021 Pág. 1 de 5

1. ELEMENTOS GENERALES						
Área: Humanidades Asignatura: Castellano	Grado: Tercero Guía de evaluación	Fecha: 15 al 26 de Marzo Guía Número: 04				
Competencia(s) (MEN):): Produce pequeños textos para atender a un propósito comunicativo particular.						

- Indicador(es) de desempeño:
- COGNITIVO: Reconoce algunas características de los textos narrativos.
- PROCEDIMENTAL: Escribe textos coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.
- ACTITUDINAL: Muestra interés y motivación en el desarrollo de la guía.

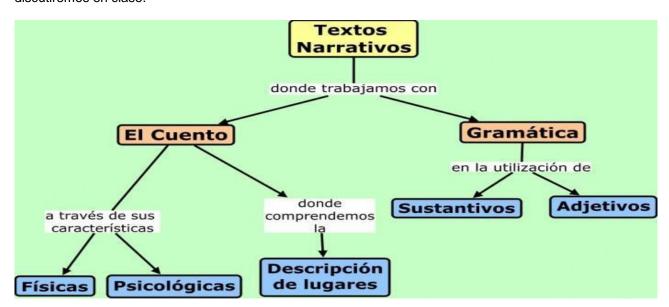
2. METODOLOGIA GUIA DE EVALUACION

En esta guía podremos evaluar los conocimientos tratados en las guías anteriores esto será a través de preguntas y respuesta. Para lo anterior debemos tener en cuenta:

- Ubicar un espacio libre de ruido e interferencia.
- Tener disponibles los materiales a utilizar.
- Escribir en el cuaderno número de guía fecha y tema.
- Leer comprensivamente la guía: exploración, desarrollo y evaluación, analizar y responder a los interrogantes. Practicar diariamente la lectura.

2.1 EXPLORACION

Para esta actividad emplearemos un tiempo de 1 hora y no enviaremos evidencia al docente ya que lo discutiremos en clase.



De acuerdo con el mapa conceptual responde las siguientes preguntas:

- 1. ¿Qué es un texto narrativo?
- 2. ¿Qué características tiene el cuento?
- 3. ¿Qué diferencia hay entre un sustantivo y un adjetivo?

2.2 DESARROLLO (2 horas). Recordamos los diferentes conceptos tratados en las anteriores guías Texto narrativo

¿Qué es un texto narrativo?

Un texto narrativo es un relato en el que se cuenta una historia real o ficticia que ocurre en un lugar y tiempo concretos.

En la vida cotidiana, la narración forma parte esencial de nuestra forma de comunicarnos, dado que se trata de una forma de contar una sucesión de hechos en la que un sujeto o grupo de personajes realiza una serie de acciones que tienen un desenlace.

I.E.D. FRANCISCO JULIAN OLAYA SISTEMA DE GESTION DE LA CALIDAD VERSION 1.0 01-02-2021 Pág. 2 de 5

¿Cuáles son los tipos de texto narrativo?

Estos son algunos tipos de textos narrativos:

- Cuento: narración breve, con pocos personajes y desenlace rápido.
- Leyenda: narraciones que mezclan hechos reales y sobrenaturales.
- Mito: historia de corte fantástico que explica el origen de un lugar o un suceso.
- Novela: narración real o ficticia, mucho más extensa y compleja que un cuento.
- Poesía épica: narración de hechos legendarios reales o ficticios.
- Crónica: texto que sigue un orden temporal de los hechos para contar una historia.
- Noticia: género periodístico que narra brevemente un suceso actual.
- Reportaje: investigación periodística extensa sobre una persona o hecho.
- Biografía: narración sobre la vida de una persona y sus momentos más resaltantes.

El texto narrativo es también un recurso que utilizamos en nuestro día a día. Cuando enviamos un mensaje de texto en el que contamos una situación o cuando escribimos un post en redes sociales contando nuestras experiencias sobre una situación específica (un viaje, un encuentro, una salida, etc.) estamos redactando un texto narrativo.

TALLER DE APLICACIÓN DE CONCEPTOS. En esta actividad usaremos un tiempo de 2 horas. Enviamos evidencia al docente. Lee con mucha atención el siguiente fragmento y resuelve:

GRUÑON Y EL DELANTAL

En la casa de los siete enanos, Gruñón hacia un pastel.

Deberías...¡achis!... ponerte el delantal opino estornudo.

Detesto los delantales protesto gruñón.

Gruñón vio que Dormilón dormía plácidamente. Luego, se quedó mirando el delantal...¡y tuvo una idea!

¡Eh! Grito. Dormilón. ¡Ponte a planchar!

En ese momento entro Blanca Nieves.

¡Despierta, Dormilón! Grito.

¿Eh?...¿qué? contesto Dormilón abriendo los ojos al ver la quemadura que tenía el delantal.

¿Por qué permitiste

¡En verdad es muy lindo! Dijo Dormilón.

¿Te 'parece? Pregunto Gruñón y resignado, exclamo ¡vaya, vaya!

Juan Bosco Aurioles (Adaptación).

- 1. Marca con una X la respuesta correcta.
 - a. El texto El gruñón y el delantal es una narración porque:

•	Enseña a Gruñón a preparar un pastel.
•	Narra los hechos que le sucedieron a Gruñón.

- Describe lo que le paso a un delantal.
- b. Los personajes de la narración **Gruñón y el delantal** son:
 - Objetos
 - Animales
 - Personas
 - Hadas

TOWAT IN THE PROPERTY OF THE P

I.E.D. FRANCISCO JULIAN OLAYA SISTEMA DE GESTION DE LA CALIDAD

GA-GU...

VERSION 1.0

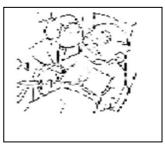
01-02-2021

Pág. 3 de 5

GUIA DE APRENDIZAJE

c. El personaje principal de la narración **Gruñón y el delantal** es:







- d. El problema de **Gruñón** era que no deseaba:
 - Ponerse el delantal
 - Preparar el pastel
 - Despertar a Dormilón
- e. ¿Cómo se sintió **Gruñón** ante la situación que estaba viviendo?
 - Avergonzado
 - Satisfecho
 - Resignado
 - Contento
- **2.** En la narración **Gruñón y el delantal** intervienen diferentes personajes, encuéntralos en la sopa de letras y escribe sus nombres.

В	L	A	N	С	Α	N	I	E	V	E	S
Υ	U	I	0	G	R	U	Ñ	0	N	Α	_
Т	Х	W	L	Α	Z	0	L	Т	K	L	M
U	Н	R	I	D	E	L	Α	N	Т	Α	L
I	D	0	R	M	I	L	0	N	E	W	Х
0	K	U	R	V	F	R	С	S	Х	Р	Ñ
Е	S	Т	0	R	N	U	D	0	Р	G	T
Q	L	J	D	J	K	Р	Ñ	Υ	U	В	N

2.3 TRANSFERENCIA Y EVALUACION (2 horas). Para esta parte de la guía enviamos evidencia a la docente.

2.3.1 Evaluación Cognitiva. (1 hora)

A continuación, encontramos la siguiente evaluación la cual iremos resolviendo de manera autónoma y con ayuda de las explicaciones y clases del docente. Para esto usaremos un tiempo de 1 hora. Enviamos evidencia al docente.

S. Sept. State Sta

I.E.D. FRANCISCO JULIAN OLAYA SISTEMA DE GESTION DE LA CALIDAD

GA-GU...

VERSION 1.0

01-02-2021

GUIA DE APRENDIZAJE

Pág. 4 de 5

1. Lee el siguiente texto.

Natalia, una niña alegre y colaboradora, estaba muy ocupada con María y Juliana, sus dos hermanas. Ellas cuidaban el lugar favorito del tío Pepe, donde hay sembradas hortalizas, calabazas y muchas cebollas. Allí también, tío Pepe tiene una colmena de abejas, lo mismo que animales domésticos como gallinas y vacas. El pequeño, tierno y cariñoso perro Bufy, cuidaba la grania y era la mascota de todos.

gallinas y vacas	s. El pequeño, tierr	no y cariñoso pe	erro Bufy, cuidaba l	a granja y era la mascota de todos.				
2.	Marca con una X	la respuesta co	orrecta.					
	a. ¿Qué persona	a se describe e	n el texto?					
	Juliana		Natalia	Una casa				
	b. ¿Qué lugar se	¿Qué lugar se describe en el texto?						
-	Una granja		Una finca	Una casa				
	c. ¿Qué animal	se describe en	el texto?					
	Un (gato	Un perro	Una vaca				
3. En una colmena Trabajo siempre Miel y cera yo p Soy in insecto s El sonido de m Mi nombre lo te Me arrastro siel Yo soy la del ca	e incansable produzco sociable. ni cola engo por el mpre por tierra	ndo. Dibuja la r	respuesta.					
2.3.2 Transfere En esta parte ir ¡INTENTALO!	ntentaremos crear	ıra esta parte d un nuevo final		evidencia a la docente.				



I.E.D. FRANCISCO JULIAN OLAYA SISTEMA DE GESTION DE LA CALIDAD

GA-GU...

VERSION 1.0 01-02-2021

GUIA DE APRENDIZAJE

Pág. 5 de 5

2.3.3 Autoevaluación-Metacognición. (30min.). Marcamos con una X de acuerdo con el desempeño en el desarrollo de la guía.

Actividad	Siempre	Casi siempre	Ocasionalmente	Pocas veces
Participe responsablemente				
en el desarrollo de la guía y				
en las clases virtuales.				
Estuve motivado en la				
creación de textos.				
Elabore las actividades de				
manera autónoma y				
responsable.				
Me preocupe por reforzar el				
tema y leer diariamente.				
Envié la guía en el tiempo				
establecido.				

- 3. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS. Página Colombia aprende Texto la alegría de leer para grado tercero
- **4. ANEXOS Plan Lector (1 hora)** En esta parte de la guía seguiremos reforzando el ejercicio de leer y comprender. Resuelve las actividades en tu cuaderno de castellano. Enviamos evidencia al docente.

¿Quién le da un beso al sapo?

Lee:

Había una vez un pequeño sapo que vivía en una charca.

El sapo estaba contento y era feliz, pues tenía todo lo que podía necesitar; una cama en un viejo neumático y mucha agua limpia.

"Un sapo no necesita nada más", pensaba, hasta que un día..., vio a dos ardillas que se daban un beso, en un agujero de un árbol.

"¡Qué bonito!", pensó el sapo, y se sintió de pronto muy solo.

—¡Yo también quiero que alguien me dé un beso!— exclamó, y empezó a buscar enseguida a ese alguien.

Responde, haciendo un círculo en la letra de la respuesta correcta:

- ¿Quién es el personaje más importante del relato?
 - a. Un neumático.
 - b. Una ardilla.
 - c. Un árbol.
 - d. Un sapo.
- ¿En qué lugar vivía el sapo?
 - a. En el agujero de un árbol.
 - b. En una charca.
 - c. En un árbol.
 - d. En un lago.
- ¿Cómo se sintió el sapo cuando vio a las ardillas?
 - a. Muy solo.
 - b. Contento.
 - c. Enojado.
 - d. Alegre.
- 4. Lo más probable es que este sapito quiera la compañía de:
 - a. Su mamá.
 - b. Una sapita.
 - c. Otro sapito.
 - d. Una ardilla.

arrecursosdocentes.